

Het mysterie van de grote mensen

Lesbrief



Beste docent,

Wat leuk dat jullie binnenkort naar [Het Mysterie van de grote mensen](#) gaan kijken!

Met deze lesbrief kan je van tevoren met je klas een 'grote mensen onderzoek' doen.

Voor na afloop zijn er suggesties voor een nagesprek.

En hopelijk zijn jullie geïnspireerd door Jo en zijn rommelzolder. Kunnen jullie zelf ook volwassenen verzamelen?

Boven de opdrachten staat wat je ervoor nodig hebt en hoe lang wij denken dat de opdracht duurt.

Het is handig om de lesbrief van tevoren door te nemen, zodat je kunt kijken welke opdrachten bij jouw klas passen, en waar je tijd voor hebt.

Veel plezier bij het kijken van de voorstelling!

Het team van [Het Mysterie van de grote mensen](#)



Concept Dakzonderhuis Regie Sara de Monchy Spel Peter Boven, Jelle Hoekstra, Machiel Rodenburg, Semna Segal Scenografie Eva Koopmans Kostuums Akelei Loos Techniek Tycho van Iwaarden Beeld Lonneke van der Palen (fotografie), Olivier Jeehe (styling) Vormgeving Curly x Straight Productie Stip Theaterproducties

VÓÓR DE VOORSTELLING – HET GROTE MENSEN ONDERZOEK

Wat: *Met de klas de grote mensen observeren*

Duur: 20-30 minuten.

Nodig: *Digibord om YouTube-filmpje te bekijken en het onderzoek te openen*

De één verzamelt voetbalplaatjes, de ander schelpen. Maar Jo wil volwassenen verzamelen. Deze rare wezens die de wereld besturen. Hij snapt er niks van. Wanneer is iemand volwassen en niet meer kind? En hoe weet je dat nou? Jo is een onderzoek gestart. En hij is super benieuwd naar wat jullie denken.

Maak kennis met Jo en ga zelf met de klas op zoek naar het mysterie van de grote mensen. Je kunt deze opdracht klassikaal doen, of dit elke leerling zelf of per tafelgroepje laten invullen.

[Klik hier](#) voor het grote mensen onderzoek en [bekijk de super secret video van Jo](#)

Tips voor klassikaal bespreken:

- Geef per vraag telkens een ander kind de beurt om een antwoord te geven. Er is geen goed of fout. Het is juist leuk om er achter te komen waarom een kind juist het ene of juist het andere denkt.
- Daag de kinderen uit hun fantasie te gebruiken.
- Geef de kinderen de ruimte om een anekdote bij een antwoord te vertellen.

NÁ DE VOORSTELLING - NAPRATEN

Wat: *Napraten met de klas over de voorstelling, volwassenen zijn maar nu nog niet.*
Duur: *10-30 minuten (of nog langer, als jij en je klas daar zin in hebben).*
Nodig: *Niks!*

We hebben hieronder wat aanzetten voor een (filosofisch) klassengesprek neergezet. Lees ze goed door van tevoren – jij kan natuurlijk het beste inschatten wat je klas aankan, en waarover het fijn is om te praten.

De kijkvragen

- Jo zit op zijn zolder. Waaraan kan je zien dat dat zijn zolder is? Wat staat er? Heb je iets opvallends gezien?
- Waarom verzamelt Jo volwassenen? Hoe is hij op dat idee gekomen?
- Welke volwassene uit de doos van Jo vond jij het leukste of grappigste? Waarom?
- Denk je dat Jo echt volwassenen in een doos heeft gestopt of dat hij het gefantaseerd heeft? Waarom denk je dat?

Over Jo

- Heb jij net als Jo een verzameling? Wat verzamel je dan en waarom?
- Jo wil alles weten. Vind je dat kinderen alles moeten weten?
- Wat doe jij als je alleen op je kamer zit?
- Was er een moment in de voorstelling waar Jo iets heel volwassens deed? Wat dan?

Over volwassen zijn

- Ben jij net zo volwassen als Jo? Of minder of meer? Waarom denk je dat?
- Wanneer voelde jij je oud? Hoe kwam dat?
- Welke vragen vraag jij je weleens af over je toekomst?

NÁ DE VOORSTELLING – NAMAKEN

Wat: Van een oude schoenendoos een grote mensen verzameling maken

Duur: 60-90 minuten

Nodig: Een schoenendoos of ander doosje met deksel. Knutselpullen zoals lijm, schaar, plakband, nietmachine. Evt. ook verf of stiften.

Vraag de kinderen een schoenendoos mee naar school te nemen of een andere doos. Het is leuk als er een deksel op kan of als de doos dicht kan zodat de volwassenen er niet uit kunnen ontsnappen.

Jouw eigen verzameling

- o Net als Jo gaan jullie een eigen doos met volwassenen maken. Kijk eerst naar de tips-and-tricks van Jo en ga dan zelf aan de slag. ([klik hier voor het filmpje van Jo](#))
- o [Download hier de kijkdoos – sheet](#)
- o Kan je de volgende vragen beantwoorden?

Welke volwassenen ga jij verzamelen? (Tip: bespied er een paar en kies de raarste exemplaren uit)

Waar houden de grote mensen in jouw verzameling van? Waar kan je ze echt kwaad mee maken? (Tip: zet het in de doos! En kijk wat er gebeurt)

Stiekeme hoek (maak 1 hoek waar volwassenen stiekeme kinder-dingen kunnen doen). Wat denk je dat jouw volwassenen dan doen?

Hoe ziet jouw grote mensen wereld er uit? Wat maakt jouw verzameling uniek? (Tip: Gebruik je fantasie! Alles kan!)

Tip: Jo verzamelt verzamelingen van grote mensen. Mail Jo jouw verzameling verzameling.van.jo@gmail.com

NÁ DE VOORSTELLING – EEN BRIEF VOOR LATER

Wat: *Een brief schrijven voor als je later groot bent.*

Duur: *30 – 45 minuten.*

Nodig: *Papier en pen*

Je hebt volwassenen onderzocht, je hebt ze bekeken, bespied en geobserveerd.

Nu weet je echt álles over volwassen zijn.

En op een dag word je het zelf.

Opdracht

Pak een mooi stuk papier. Jij gaat een brief schrijven aan jezelf, over 15 jaar.

Wat voor volwassene word jij denk je?

Heel anders dan hoe je nu bent? Of blijf je hetzelfde?

Hoe denk je dat je er later uitziet?

Wat wil je als volwassene doen wat je nu nog niet mag?

Sluit af met wat je voor jezelf wenst als je groot bent.

Doe de groeten aan jezelf, plak de brief dicht en zet de datum van vandaag, over 15 jaar er op.

Bewaar'm goed en maak de brief over precies 15 jaar open.